

**COURSE INFORMATION SHEET**

**Course code:** HS-403  
**Course title:** French—II  
**Pre-requisite(s):** Completed French—I  
**Co- requisite(s):** NA  
**Credits:** L: 3 T: 0 P: 0  
**Contact Hours:** 35-40  
**Class schedule per week:** 3  
**Class:** UG  
**Semester:** Open Elective  
**Branch:** All

**Course Objective**

<b>Objective-1</b>	Understanding the language system including sound, writing, grammar, text structure; and how language changes over time and place
<b>Objective-2</b>	Exchanging information, ideas and opinions, and socialising, planning and negotiating
<b>Objective-3</b>	Obtaining, processing and responding to information through a range of spoken, written, digital and/or multimodal texts
<b>Objective-4</b>	Creating spoken, written, bilingual, digital and/or multimodal texts
<b>Objective-5</b>	Implementing experiments with linguistic patterns and structures to compose texts in French, using a range of formats for a variety of contexts, purposes and audiences

**Course Outcomes**

<b>CO-1</b>	Recognises and responds to words, phrases and simple sentences in spoken French
<b>CO-2</b>	Identifies and responds to features of written French
<b>CO-3</b>	Uses known words in French to interact in everyday activities
<b>CO-4</b>	Demonstrates developing writing skills by recognising and copying French, uses familiar language to share information, use models to write text to convey personal information and ideas
<b>CO-5</b>	Recognises the diversity of language systems, Explores ways in which meaning is conveyed in French by the sounds and symbols, demonstrates awareness of cultural diversity, Recognises the link between culture and a sense of identity

**SYLLABUS**

<b>Module</b>	<b>Contents</b>	<b>BL</b>
<b>1</b>	Révision systématique des acquisitions du niveau 1. Conjugaison et emploi du présent, du passé composé, du futur simple, du passé récent et du futur proche. Comparaison des qualités, des quantités et des actions. Interrogation et négation. Exprimer une opinion. Réfléchir à l'apprentissage du français.	2,3
<b>2</b>	L'imparfait, le conditionnel présent, pronoms en et y, expression des conseils, demande polie. Situation dans le temps. Parler des qualités et des défauts. Faire une demande écrite.	3
<b>3</b>	Le subjonctif présent, pronoms relatifs, pronoms interrogatifs, démonstratifs et possessifs. Exprimer la volonté, la nécessité, exprimer des souhaits, parler de l'environnement. Sentiments.	3,4
<b>4</b>	Le subjonctif dans l'expression des sentiments. Formes impersonnelles, futur antérieur et plus-que-parfait, expression de la durée, exprimer la possibilité, la probabilité, présenter les circonstances d'un événement.	4,5
<b>5</b>	Le conditionnel passé, le futur antérieur, expression de la fréquence et de la progression de l'action, expression de la condition et de la restriction, localisation dans le temps.	4,5,6

**Textbooks**

<b>1</b>	Jumelage - Niveau-1, Manjiri Khandekar & Roopa Luktuke, Saraswati House Pvt. Ltd. New-Delhi
<b>2</b>	Jumelage - Niveau-2, Manjiri Khandekar & Roopa Luktuke, Saraswati House Pvt. Ltd. New-Delhi

DEPARTMENT OF HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES

BIRLA INSTITUTE OF TECHNOLOGY, MESRA, RANCHI, JHARKHAND

3	Alter Ego-1, Annie Berthet, Catherine Hugot, Véronique M. Kizirian, Béatrix Sampsons & Monique Waendendries, Hachette, Paris
4	Campus- 2, Jacky Girardet & Jacques Pécheur, CLE international, Paris
5	Campus- 1, Jacky Girardet & Jacques Pécheur, CLE international, Paris
6	Saison 2-A2+, Anneline Dintilhac, Anouchka de Oliveira, Delphine Ripaud, Dorothée Duplex, Goyal Publishers, New-Delhi

**Reference Books**

1	Libre Echange- 2, Janine Courtillon, Geneviève-Dominique de Salins & Christine Guyot-Clément, Didier, Paris
2	Echo - B1, Jacky Girardet & Jacques Pécheur, CLE International, Paris
3	Le Nouveau sans Frontières-2, Philippe Dominique, Jacky Girardet, Michel Verdelhan & Michel Verdelhan, CLE International, Paris
4	Delf A2, Marjolaine Dupuy, Maud Launay, Didier, Paris
5	Cosmopolite 3-B1, Nathalie Hirschsprung, Tony Tricot, Emmanuelle Garcia, Mathias Van der Meulen, Goyal Publishers, New-Delhi

**Direct Assessment**

Tools	% Contribution of Assessment
Quiz-01	10
Mid-Semester	25
Quiz-02	10
Viva-voce	05
End-semester	50

**Mapping**

Course Objective	Course Outcome				
	Module-1	Module-2	Module-3	Module-4	Module-5
1	H	M	M	L	M
2	H	M	H	H	H
3	L	H	H	H	M
4	M	L	H	M	H
5	H	M	M	H	L

L—1, M—2, H—3