

COURSE INFORMATION SHEET

Course code: HS-417
Course title: French
Pre-requisite(s): NA
Co- requisite(s): NA
Credits: L: 3 T: 0 P: 0
Contact Hours: 35-40
Class schedule per week: 3
Class: PG
Semester: II
Branch: MBA

Course Objective

Objective-1	Understanding the language system including sound, writing, grammar, text structure; and how language changes over time and place
Objective-2	Exchanging information, ideas and opinions, and socialising, planning and negotiating
Objective-3	Obtaining, processing and responding to information through a range of spoken, written, digital and/or multimodal texts
Objective-4	Creating spoken, written, bilingual, digital and/or multimodal texts
Objective-5	Implementing experiments with linguistic patterns and structures to compose texts in French, using a range of formats for a variety of contexts, purposes and audiences

Course Outcomes

CO-1	Recognises and responds to words, phrases and simple sentences in spoken French
CO-2	Identifies and responds to features of written French
CO-3	Uses known words in French to interact in everyday activities
CO-4	Demonstrates developing writing skills by recognising and copying French, uses familiar language to share information, use models to write text to convey personal information and ideas
CO-5	Recognises the diversity of language systems, Explores ways in which meaning is conveyed in French by the sounds and symbols, demonstrates awareness of cultural diversity, Recognises the link between culture and a sense of identity

SYLLABUS

Module	Contents	BL
1	Langue Française, l'alphabet, les accents, les voyelles, le pronom personnel, articles définis et indéfinis, quelques verbes au présent (avoir, être, habiter, s'appeler), se présenter et présenter quelqu'un (salutations formelles et informelles), nationalités, professions, nombres, Négation simple, Demander et donner des infos personnelles, les pluriels.	1
2	Articles partitifs et contracté, expression de la quantité, Les chiffres, Formule de politesse, les heures, les jours de la semaine, les mois de l'année, Trois formes d'interrogation, Utilisation de « est-ce que ? » et « qu'est-ce que c'est ? » quel, quelle, les prépositions etc.	1,2
3	Adjectifs démonstratifs et possessifs et autres formes de l'appartenance (à + pronom- de +nom), L'impératif, Adjectifs qualificatifs (mas/fém., pluriel etc.), les pronoms toniques (suites), s'orienter, situer, faire programme d'activités, les expressions de quantité.	2,3
4	Parler de goûts et des préférences et leurs degrés, Le présent, futur proche, passé récent, Décrire une personne ou un lieu, conjugaison pronominale, connaître les rythmes de vie, impératif présent, les saisons.	4
5	Expression du passé composée, du futur simple, parler de ses activités quotidiennes, Décrire la ville, des amis, des parents, la famille, exprimer des faits futur et passé, racontez un événement, oui/si, moi aussi/ moi non plus, le voyage, découvrir les relations entre les mots, expliquer.	5

Textbooks

DEPARTMENT OF HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES

BIRLA INSTITUTE OF TECHNOLOGY, MESRA, RANCHI, JHARKHAND

1	Jumelage - Niveau-1, Manjiri Khandekar & Roopa Luktuke, Saraswati House Pvt. Ltd. New-Delhi
2	Saison 1-A1+, Jean Girardoux, Goyal Publishers, New-Delhi
3	Entreprise- Sushant Kr Mishra, Sriniket Mishra, Langers, New
4	Campus- 1, Jacky Girardet & Jacques Pêcheur, CLE international, Paris

Reference Books

1	Libre Echange- 1, Janine Courtillon, Geneviève-Dominique de Salins & Christine Guyot-Clément, Didier, Paris
2	Echo - A1, Jacky Girardet & Jacques Pêcheur, CLE International, Paris
3	Cosmopolite 1-A1, Nathalie Hirschsprung, Tony Tricot , Goyal Publishers, New-Delhi
4	Le Nouveau sans Frontières-1, Philippe Dominique, Jacky Girardet, Michel Verdelhan & Michel Verdelhan, CLE International, Paris

Direct Assessment

Tools	% Contribution of Assessment
Quiz-01	10
Quiz-02	10
Quiz-03	10
Seminar	10
Viva-voce	10
End-semester	50

Mapping

Course Objective	Course Outcome				
	Module-1	Module-2	Module-3	Module-4	Module-5
1	H	M	M	M	L
2	H	M	H	M	M
3	M	H	M	H	M
4	M	L	H	M	H
5	H	M	L	H	L

L—1, M—2, H—3